

народного календаря в умовах християнства, їх органічне поєднання. Діти вивчають українську народну культуру здоров'я з древності до нашого часу, культурно-історичні традиції шанобливого ставлення українців до природи. Створені «Скарбнички афоризмів та народної мудрості про здоров'я» розміщуються у класних куточках.

Отже, ми вважаємо, що корекція культури людства може здійснюватися за рахунок зміни світоглядної позиції молодих поколінь. Механізмом же прилучення дітей до нової екологічної культури слугує засвоєння цінностей глибокого пізнання, доречного самообмеження і невтомного творчого пошуку шляхів гармонійного співіснування з природою. Самообмеження передбачає розвиток вольової сфери особистості, прагнення протистояти негативним впливам приведення в дію механізмів самовиховання. Творчість відображає бажання людини змінити що-небудь на краще. Безперечно, заняття з валеологічної освіти формують внутрішню культуру особистості як усвідомлену систему засобів збереження й зміцнення здоров'я.

Клименко Т. В.

*завідувач ДНЗ, дошкільний навчальний заклад
(ясла-садок) № 7 «Дружні діти»
Волноваської міської ради Волноваського району
Донецької області*

Пономаренко Н. Г.

*вихователь-методист, дошкільний навчальний заклад
(ясла-садок) № 7 «Дружні діти»
Волноваської міської ради Волноваського району
Донецької області*

ПРОЕКТ З ЕКОЛОГІЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ «ПОТРІБНЕ З НЕПОТРІБНОГО»

У системі екологічної освіти найважливішою є її перша ланка – дошкільна освіта. Саме на цьому етапі закладаються основи світогляду людини, її

ставлення до довкілля. Компонент дошкільної освіти в Україні передбачає формування у дитини почуття відповідальності за те, що відбувається навколо неї, за свої дії у довкіллі.

Екологічні проблеми навколишнього середовища набули першорядного значення. Практично кожен день викидаються пластикові пляшки, одноразовий посуд, упаковки від продуктів і всілякі картонні коробки з-під молока, соку, різних предметів. Тому виникла ідея повторного використання такого роду сміття. Не викидаючи сміття, а, використовуючи його для оригінальних поробок, ми зберігаємо чистоту навколишнього середовища!

Робота над проектом «Потрібне з непотрібного» розпочалася у березні 2017.

Учасники проекту: діти старшого дошкільного віку, педагоги, батьки вихованців. Мета: залучення уваги дітей до проблем охорони навколишнього середовища, оволодіння вміннями перетворювати і створювати нові речі з вторинних матеріалів.

Етапи проекту: мотиваційний етап; пошуково-дослідницький етап; підготовчий етап; практичний етап; творчий етап; оцінювальний етап.

Перед початком організації проекту педагоги поставили перед собою завдання – формувати у дошкільників мотивацію до екологічної діяльності, яка полягає в поступовому усвідомленню дитиною моральних правил поведінки у довкіллі, розуміння значення своїх дій для екології.

Для цього в межах проекту був проведений дослід з органічними та неорганічними матеріалами, покладеними в компостну яму: китиця горобини, папір та пластикова пляшка. Місця схованок були позначені різнокольоровими прапорцями. На етапах дослідження діти побачили які предмети змінилися в стані (горобина, папір), а які залишилися в тому самому вигляді (пластикова пляшка). Під час дослідження педагоги надавали змогу дітям висловлювати думки, робити припущення, висновки.

Для реалізації проекту була розроблена схема-алгоритм, за якою діяли всі учасники проекту: Анонс акції «Старим речам нове життя». Сортування та

підготовка вторинного матеріалу. Проведення дидактичної гри у колі: «Потрібне з непотрібного». Виготовлення поробок. Презентація.

Екологічна акція «Старим речам – нове життя», яка проходила в межах проекту, мала гасло «Це могло бути сміттям, але умілі ручки зроблять дивовижні перетворювання». Метою заходу було навчити дітей та дорослих спостерігати і помічати, який прекрасний світ навколо, спонукати до пошуку шляхів вирішення екологічних проблем рідного міста, країни, у тому числі проблеми «сміття».

Підготовка матеріалу до використання в роботі з дітьми включала його сортування та наступне миття.

Результативною формою роботи стала дидактична гра «Потрібне з непотрібного». Дітям запропонували придумати, як використовувати предмети, які зазвичай викидають після використання до смітника. І у колі друзів виникли нові ідеї для творчості. Діти залюбки висловлювали свої фантазії.

На цьому етапі головне завдання педагога було створити оптимальні умови для прояву творчої активності всіх дітей і кожного з них зокрема. В принесених пластикових контейнерах та стаканчиках були висаджені рослини для проведення дослідів та спостережень.

До висаджування підійшли творчо. Вихователі усіх груп проявили неабияку фантазію та креативність по створенню неповторних, особливих та цікавих городів. У кожній групі – свій дизайн городу на підвіконні: у вигляді ферми, сільського подвір'я, фрагменту улюбленої казочки.

З великим захопленням всі учасники проекту займалися створенням та доглядом за саморобними трав'яночками. Зробити трав'яничка своїми руками легко та просто. Для цього потрібний вторинний матеріал, насіння злаків та фантазія. Діти дуже люблять стригти Трав'яничка і робити всілякі зачіски. А обрізки стали смачним ласощами для папуги.

Учасники акції – батьки, діти та вихователі закладу, запропонували власне бачення вторинного використання різних матеріалів, речей, що дозволяє не лише формувати у дітей бережливе, економне відношення до предметів навколишнього світу, а й використовувати ці предмети у навчально-виховній

діяльності. Це і театри з одноразових ложок, з одноразових стаканчиків та пластикових пляшок. А також зроблені дидактичні ігри для сенсорного розвитку дітей раннього та молодшого дошкільного віку.

Декоративні роботи, зроблені з одноразового посуду, старих газет та ниток мають різне призначення: для ігор дітей; для прикраси інтер'єру групи, дитячого закладу; в якості подарунків та сувенірів. За участю дітей та батьків були виготовлені з покидькового матеріалу саморобні музичні інструменти маракаси, барабани, індивідуальні багатоствольні флейти.

На оцінювального етапі для батьків була організована презентація виробів із вторинного матеріалу та був проведений захід «Незвичайні речі», де діти показали театральну виставу з використанням іграшок, виготовлених із покидькового матеріалу, зачарували грою на саморобних музичних інструментах.

Проект не залишив байдужими батьків вихованців. Навпаки він надихнув на власноручне створення дачних шедеврів. Пластикові пляшки від води, молока, масла, кетчупу зазвичай після використання відправляються в сміттєвий бак. Але ж потрібно було лише зовсім небагато часу і зусиль, щоб з того, що ще вчора вважалося сміттям, зробити корисний предмет.

Результатом проведення екологічних проєктів – виховання екологічно грамотних, небайдужих до природи дітей – майбутніх громадян нашої країни.

Розуміння своєї причетності до вирішення екологічних проблем вселяє гідність, самоповагу та усвідомлення необхідності продовжувати цю роботу.

Кодберг Л. В.
вчитель біології Волноваської ЗОШ І-ІІІ ступенів № 5
Донецька область

ЗАХИСТ ЗДОРОВ'Я В УМОВАХ ТЕХНОГЕННОЇ НЕБЕЗПЕКИ

Сьогодні техногенні катастрофи – це одна з глобальних проблем людства. З кожним днем вони стають більш глобальними і потужними поряд з